

Pea Green Boat
puppet company

GNOMA

espectáculo de títeres basado en el álbum ilustrado



Gwendolyn y su amiga Matilda han construido una casa para vivir juntas. Están muy ilusionadas pero poco a poco se dan cuenta de que la convivencia no es tan sencilla como se imaginaban. Un día Gwendolyn recibe una invitación para celebrar el cumpleaños de su hermana y aprovecha para darse un respiro. Pero un contratiempo a la vuelta, hará cambiar su relación con Matilda. Gnoma es un espectáculo sobre el reto de la convivencia y la amistad, las diferencias y la aceptación del otro, con un guiño a una estructura familiar diferente.

Guión y construcción de títeres: Emilia Esteban Langstaff & Eduard Blanch Barbany

Dirección, construcción d'escenografía: Eduard Blanch Barbany

Manipulación: Emilia Esteban Langstaff

Música: temas tradicionales irlandeses a cargo de Lisa Bause

Agradecimientos: Rene Baker **Vestuario:** Patricia Viossà

Público familiar - ideal a partir de tres años - **aforo óptimo 150 espectadores**

Disponible en **castellano, catalán, francés e inglés.**

Edad recomendada para público escolar: de **3 a 9 años**

Temas

**Resolución de conflictos – personas mayores – estructura familiar diferente
ser mitológico – amistad – convivencia entre especies – música tradicional irlandesa
animales del bosque – arquitectura orgánica – álbum ilustrado
fomento a la lectura – medio ambiente – materiales orgánicos
literatura infantil**

Gnoma ha participado en varios festivales: La Mostra d'Igualada, Festival Cos de Reus, Festival de Guant a Valls, Titeremurcia, Festival de títeres de Cádiz, Fira de titelles de Caldes de Montbui, Festival de titelles de La Garriga, Lo Llumener de Sort, Festival d'Hivern de La Puntual, Festival de titelles de Gavà, Mítmo de Mollet, Fira Fitkam de Montmeló, Festival de Teresetes de Mallorca, Festíteres Alicante.

amb el suport de:



Associació professional de
Teatre per a Tots els Públics
de Catalunya





Foto: André Delhaye Fundação Serralves, Porto



Foto: David Perelló

Ficha técnica	GNOMA (sala)
Escenario	6 m boca x 4 m fondo x 3 m alto. Cámara negra.
Iluminación	Monofásico 220V 5A. 12 CANALES 22 PC, 2 recortes. Salida de dimmer DMX
Sonido	Mesa de sonido. Mínimo 2 canales (RCA, CÀNON O JACK)
Montaje	3 horas. Desmontaje: 1 hora. *
Duración	45 min.
Aforo óptimo	150-200 espectadores
Contacto técnico	Eduard: info@peagreenboat.es móbil 665 33 57 63 fijo 93 603 72 16

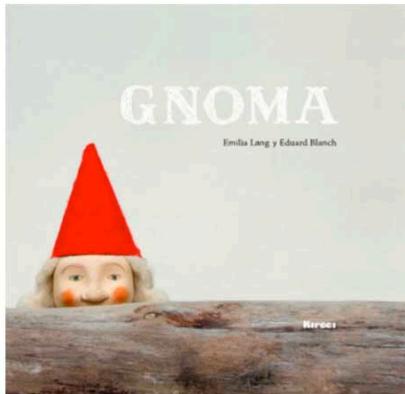
Ficha técnica	GNOMA (exterior)
Espacio escénico	24m2 (6mX4m). Telón de fondo negro. Una tarima es preferible.
Montaje	2 horas. Tiempo de desmontaje: 1 hora.
Sonido	Equipo de sonido con micrófono inalámbrico tipo diadema. <i>(La cia. puede aportar el micrófono inalámbrico)</i>

Para cualquier duda o consulta técnica, póngase en contacto con Eduardo: 665 33 57 63

*Pedimos, si es posible, poner a la venta el merchandising de la cia (libros) al finalizar la función. Esto puede suponer entre 15 y 30 mins más de desmontaje.



Foto: André Delhayre Fundação Serralves, Porto



Creamos un álbum ilustrado a partir del espectáculo, con fotografías de los personajes y escenarios de la obra, que fue publicado por la editorial Savanna Books (tres impresiones) y distribuido en librerías de toda España. También fue publicado en Francia por Moka éditions. En el 2019 recibió el premio “Prix Petit Angle”, y recomendado en programas de fomento a la lectura.



Pea Green Boat

puppet company

Distribución: Gemma Ros
+34 626 695 242
gemma.ros.art@gmail.com

www.peagreenboat.es